



DISCIPLINA OPTATIVA

PCI 410036 – CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO E MEMÓRIA

Créditos: 2

Ementa: Estudo teórico-reflexivo sobre o conceito de memória e sua circulação na Ciência da Informação. Relação entre memória, informação e conhecimento na modernidade tardia. Arquivos, bibliotecas e museus como lugares de memória e instrumentos de poder. Memória, virtualidade e documento.

Bibliografia Básica:

- BACHELARD, G.** A poética do espaço. São Paulo: Martins Fontes, 1993. (14 ex. BU)
BARANTIN, M.; JACOB, C. (Dir.). O poder das bibliotecas: a memória dos livros no Ocidente. Rio de Janeiro: EdUFRJ, 2000. (09 ex. BU)
BAUMAN, Z. Modernidade líquida. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2001. (12 ex. BU)
BERGSON, H. Matéria e memória: ensaio sobre a relação do corpo com o espírito. 4. ed. São Paulo: WMF M. Fontes, 2010. (11 ex. BU)
DELEUZE, Gilles. Foucault. São Paulo: Brasiliense, 2013. p.11-53. (03 ex. BU)
GIDDENS, A. As consequências da modernidade. São Paulo: Ed.UNESP, 1990. (28 ex. BU)
HALBWACHS, M. A memória coletiva. São Paulo: Centauro, 2006. (12 ex. BU)
LE GOFF, J. História e memória. 5. ed. Campinas: Ed. UNICAMP, 2003. (14 ex. BU)
LEVY, P. O que é o virtual. 2. ed. São Paulo: Ed. 34, 2011. (13 ex. BU)
RICOEUR, P. A memória, a história e o esquecimento. Campinas: Ed. UNICAMP, 2007. (11 ex. BU)